

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	URZĄD MIASTA RADOMSKA
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura i ochrona dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Muzyki Chóralnej CANTABILE, nr w Krajowym Rejestrze Sądowym 0000323556, 97-500 Radomsko, ul. Gazowa 26/2 chor.cantabile@poczta.onet.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Małgorzata Bartnik - Ból: tel. 662-928-216 Jarosław Ślęzakiewicz: tel. 604-095-261

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Edukacja kulturalna i artystyczna mieszkańców Radomska (stałe formy pracy artystycznej)			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	14 kwietnia 2025 r.	Data zakończenia	30 czerwca 2025 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>1. W roku 2025 Stowarzyszenie Muzyki Chóralnej Cantabile będzie realizowało zadanie publiczne w zakresie: Kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, pt. „Edukacja kulturalna i artystyczna mieszkańców Radomska (stałe formy pracy artystycznej)”.</p> <p>W ramach realizacji zadania, zgodnie z § 5 Statutu Stowarzyszenia będą prowadzone stałe formy pracy artystycznej – zajęcia dydaktyczne - próby Chóru CANTABILE dla 28 osób – 2 razy w tygodniu – po 150 min. w tym:</p> <p>a) zajęcia ogólne – 2 razy w tygodniu po 120 min, b) zajęcia indywidualne – 2 razy w tygodniu po 30 min.</p> <p>2. Zajęcia będą odbywały się w Szkole Podstawowej nr 2 , przy ulicy Piłsudskiego, na podstawie umowy o współpracy.</p> <p>Zajęcia ogólne będą polegały na:</p> <ul style="list-style-type: none">• przeprowadzenie edukacyjnych prób chóru,• poznanie interesujących opracowań wielołosowych znanych polskich i obcych kompozytorów różnych epok i stylów,• kontakt z muzyką chóralną o zróżnicowanym profilu tematycznym i gatunkowym,• możliwość wykazania się talentem i umiejętnościami wokalnymi,• przygotowanie i wykonanie koncertów muzyki chóralnej a capella i wokalnie – instrumentalnej,• prezentacja nowych chóralnych opracowań i aranżacji znanych utworów muzycznych,• działania edukacyjne, artystyczne i integracyjne mieszkańców Radomska,• aktywizowanie mieszkańców Radomska różnych grup wiekowych do działań w celu upowszechnienia i podniesienia kultury muzycznej w mieście,				

- pozyskanie nowych członków chóru,
- uczestnictwo Chóru CANTABILE w życiu kulturalnym Miasta Radomska, a tym samym wzbogacenie jego oferty kulturalnej, promowanie Miasta Radomska,
- podnoszenie umiejętności wokalnych uczestników zajęć poprzez ćwiczenia oddechowe, emisyjne i korekcyjne w ramach prób chóru tj.: ćwiczenia nad prawidłowym oddechem i postawą, kształcenie barwy głosu i umiejętności posługiwania się nim, nauka prawidłowej emisji głosu, ćwiczenia rozszerzające skalę głosu, poczucie rytmu, wrażliwość na tempo, dynamikę i artykulację omawianie i eliminowanie błędów zdobycie umiejętności śpiewania w grupie a capella i z akompaniamentem

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Osiągnięcia w śpiewie staną się zachętą do angażowania w życie kulturalne miasta Radomska	Udział w różnych inicjatywach kulturalno-artystycznych na terenie miasta Radomska	Wykaz zrealizowanych działań za rok 2025: udział lub organizacja koncertów, spotkań chóralnych, edukacyjnych zajęć otwartych (lista obecności na zajęciach i koncertach adresatów zadania) itp
Działania edukacyjno – artystyczne przyczynią się do pozyskania nowych członków chóru i ich rozwoju kulturalnego	Nabór nowych członków (w efekcie 1-3 nowych członków)	Prowadzenie Dziennika zajęć edukacyjnych (próby chóru CANTABILE). Ogłoszenia o naborze nowych członków na stronie chóru, prasy, miasta Radomska. Przesłuchania przez dyrygenta nowych kandydatów w sali prób. Przyjęcie nowych członków

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Muzyki Chóralnej CANTABILE, nazwa skrócona: Chór CANTABILE działa od marca 2004r. W latach 2006–2024 chór realizował zadania publiczne wspierane za środków finansowych Miasta Radomska. W ramach realizacji zadań publicznych organizował bezpłatne zajęcia dydaktyczne-artystyczne, warsztatowe, Spotkania Chóralne, organizował koncerty o różnorodnym charakterze wykonywanych utworów, tj. patriotyczne, rozrywkowe, sakralne, kołędowe, pasyjne, ludowe. W ramach współpracy z Miastem Radomsko chór wykonywał corocznie koncerty ku czci patronki Miasta Radomska – Św. Jadwigi, w kościele pw Św. Jadwigi Królowej w Radomsku, brał udział w uroczystościach obchodów świąt państwowych 3-go Maja i 11 listopada z udziałem władz miejskich i samorządowych, oraz Świąt Edukacji Narodowej, wykonywał koncerty piosenki węgierskiej i rozrywkowej na zaproszenie Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Węgierskiej z udziałem władz miasta i województwa, oraz Ambasadora Węgier. Od roku 2009 do 2024 zorganizował piętnaście Spotkań Chóralnych – z udziałem chórów z całej Polski i z zagranicy. W roku 2011 koncertował z chórami zagranicznymi: z Ukrainy i Białorusi; i podejmował w czerwcu chór Svajone z Litwy z Raudandvaris. Chór brał również udział w uroczystościach okolicznościowych, m.in. konsekracji kościoła pw. Św. Jadwigi Królowej w roku 2021 oraz odsłonięcia pomnika Jana Pawła II z udziałem kardynała Stanisława Dziwisza. W roku 2007 wziął udział w XVII Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Adwentowej i Bożonarodzeniowej w Pradze, gdzie został nagrodzony brązowym medalem. W dniu 13 grudnia 2009r. wykonał operę muzyczną Mszy św. transmitowanej przez Polskie Radio Program I z Bazyliki Świętego Krzyża w Warszawie, a w lipcu 2011 wykonał operę muzyczną Mszy św. transmitowanej przez Program 1 TVP z Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie - Łagiewnikach. W dniu 20 - 21 listopada 2010r. chór wziął udział w Łódzkim Festiwalu Chóralnym CANTIO LODZIENSIS, gdzie zajął III miejsce. Organizatorami Festiwalu byli: Łódzki Dom Kultury, Polski Związek Chórów i Orkiestr, Akademia Muzyczna im. G i K. Bacewiczów w Łodzi W 2017 r. wziął udział w IX Międzynarodowym Festiwalu Chóralnej Pieśni Maryjnej Koziegłowy – Częstochowa 2017 organizowanym przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Stowarzyszenie Wspólnota Gaude Mater, Chór Męski Pochodnia, gdzie zdobył III Miejsce i brązową pochodnię. W czerwcu 2017 wziął udział w

koncercie plenerowym (Park Solidarności w Radomsku) organizowanym przez Miasto Radomsko i MDK w Radomsku – Chór CANTABILE koncertował z muzykami Filharmonii Wiedeńskiej pod dyrekcją radomszczanina Piotra Gładkiego. W październiku 2018 r. Chór zorganizował Koncert Patriotyczny na 100 – lecie odzyskania przez Polskę Niepodległości, koncertował z młodzieżą i dziećmi z radomszczańskich szkół podstawowych nr 6 i 10. W dniu 11 listopada chór wykonał oprawę muzyczną Mszy św. Jubileuszowej, która odbyła się w 100 – lecie odzyskania przez Polskę Niepodległości w kościele pw. Św. Lamberta w Radomsku z udziałem władz miasta Radomska zaproszonych gości również z innych państw i pocztów sztandarowych szkół, organizacji, zakładów pracy z Radomska i okolic. Od kilku lat Chór CANTABILE koncertuje w Przysusze na Przysuskich spotkaniach chóralnych pt. „Z wizytą u Kolberga” jako gość Chóru Nauczycielskiego CANTO. W sierpniu 2023 roku na zaproszenie Chóru Męskiego Pochodnia chór Cantabile uczestniczył w festiwalu „Ku pokrzepieniu serc - Moniuszko wobec Powstania Styczniowego” w Częstochowie i zdobył Złotą Nutę. Chór CANTABILE jest prężnie rozwijającym się chórem mieszanym wykazującym bardzo dużą aktywność w działalności na rzecz rozwoju kultury w naszym mieście. Zrzesza ludzi zróżnicowanych wiekowo, oraz zawodowo, liczy 28 członków. Wszystkich chórzystów jednoczy zamiłowanie do muzyki i śpiewu chóralnego.

Zasoby kadrowe:

- Dyrygent** (umowa zlecenie) – mgr Marta Ciesielska – absolwentka Akademii Muzycznej w Katowicach; wysokie kwalifikacje w zakresie prowadzenia chórów, wykształcenie artystyczne, akademickie; chóry prowadzone przez Panią Martę brały udział w festiwalach, również międzynarodowych. Dyrygent będzie prowadził zajęcia dydaktyczno artystyczne - próby chóru CANTABILE w sali prób, dwa razy w tygodniu po 150 min.
- Koordynator zadania: Małgorzata Bartnik - Ból** (umowa zlecenie) – ukończyła Akademia Górniczo - Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, wydział Elektrotechniki, Automatyki i Elektroniki w zakresie: informatyki, specjalność: budowa i oprogramowanie maszyn matematycznych. Przygotuje umowy.
- Biuro rachunkowe „Lorenzo” Małgorzata Lorens rozliczy projekt.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt wynagrodzenie dyrygenta	10000,00	8000,00	2000
2.	Koszt kompozycja utworu na 4 głosy	1300,00	1100,00	200
3.	Koszt 3 biuro rachunkowe	900,00	720	180
4.	Koszt 4 koordynator	200,00	180	20
5.	Koszt 5			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12400,00	10000,00	2400,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)* / zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU

Małgorzata Bartnik-Ból
Styżewicz Janina

Data . 20.03.2025.

Stowarzyszenie Muzyki Chóralnej
CANTABILE
 97-500 Radomsko
 ul. Gazowa 26/2, tel. 662 928 216
 NIP 7722358192, Regon 100638610

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)